**MATISSE**

**Biografía**

Desde su nacimiento, Matisse ha logrado abrirse paso en el camino de la música de manera contundente. Con grandes dotes como compositores y unas voces llenas de colores y matices, la agrupación logró acaparar la atención de colegas músicos como Cristian Castro, Alejandra Guzmán, Ha\*Ash, Reik y Carlos Rivera, por mencionar algunos, decidieron incluirlos en sus proyectos al cautivarles con su talento.

Pablo Preciado fue quien inició la construcción de este gran sueño cuando comenzó a colocar sus canciones en voces de artistas ya consolidados, más tarde presentó a Román Torres dentro de la compañía disquera quien es coautor de varios de los temas y con quien también cantaba desde hace tiempo. Tan sólo ellos dos ya eran un diamante puro, pero el brillo resultaría aún mayor con la inclusión de Melissa Robles, una joven que fue descubierta después de haber subido un video a internet haciendo un cover de Carlos Rivera y, sencillamente, cautivó a miles en sólo unos días.

Así comenzó la historia, todo sucedió a la perfección. Con el viento a su favor, Matisse da inicio a su carrera con “Sube”, un álbum con el que muchos se sintieron identificados y el cual, arrancó suspiros, lágrimas y sonrisas por igual a quien se dio la oportunidad de escucharles. De este material, se desprendieron exitosamente como “La misma luna”,”Más que Amigos” y "Si fuera fácil",  este ultimo un tema compuesto por Pablo Preciado, tema que en el año 2015 fuera interpretado por la agrupación en vivo en la Ceremonia de Premiaron de Latin Grammys al recibir su primer nominación como “Mejor Nuevo Artista”.

Matisse ha logrado demostrar su fuerza y talento musical a través de 10 años consolidándose como uno de las agrupaciones pop más destacadas del momento. Su destreza por incursionar e innovar en un movimiento musical propio del género en México y Latinoamérica les llevaron a colaborar con grandes colegas del medio.

Entre sus éxitos más destacados se encuentran “Sé que te vas”, a dueto con Ha\*Ash y con quienes han compartido escenario en varias ocasiones; “Todavía”, “Acuérdate de mí”, “Por tu bien”, “Eres tú” con Reik, “Primer avión” junto a Camilo e “Imposible Amor” con Guaynaa.

Más tarde en su afán por seguir explorando con sus raíces y siendo los tres provenientes del norte del país deciden incursionar en el Regional Mexicano donde se consolidan como grandes visionarios del género al ganar el Latin Grammy a Mejor Canción Regional Mexicana con el tema “Como lo hice yo” a dueto con Carín León, una colaboración poco esperada que detonó que la agrupación incursionara en el género con el álbum De Norte a Sur, en donde tienen duetos con artistas de la talla de Intocable, Eden Muñoz, Los Tucanes de Tijuana, Bronco, Codiciado y Juan Ingaramo.

En la actualidad Matisse decide regresar a sus inicios y estrena “Bella Nostalgia” una producción discográfica que nos lleva al tiempo en donde el pop fue un estandarte de cambio en la cultura Mexicana y Latinoamericana, donde temas como “No disponible”, “24/7” y su más reciente #1 en radio, “Mantra” al lado de Pedro Capo, dan paso a un nuevo inicio como una agrupación consciente del cambio que la industria ha marcado en sus vidas y las de sus seguidores presentándose como una agrupación consciente del tiempo y de la presencia de los artistas en el mundo. Motivando así a las audiencias y artistas a promover un movimiento musical libre de cualquier inspiración que mueva a una sociedad mas enriquecedora y consciente del arte.