

# ***DLD***

El Teatro Metropolitano, el Auditorio Nacional y el Palacio de los Deportes son sólo algunos de los recintos que han presenciado los llenos totales que provoca DLD, una de las bandas más importantes del Rock nacional.

En 1998 Francisco Familiar, Edgar "PJ" Hansen y Erik Neville conformaron el grupo y comenzaron a buscar espacios donde pudieran dar a conocer su música, así llegaron al concurso Rastreo de Bandas, organizado por la estación de radio Órbita 105.7 FM. Gracias a esto acapararon los reflectores y en el año 2003 lanzaron su primer disco, titulado Dildo, nombre que ostentaban en ese entonces.

Modjo, Ventura, Por Encima, Primario y Futura son los títulos de sus posteriores discos. En el 2010, DLD fue reconocido en los Premios Telehit como la Mejor Banda de Rock y en el 2013 fueron nominados a los Latin Grammy en las categorías de Mejor Álbum Pop/Rock, por Primario, y Mejor Canción Rock, por "Todo cuenta".

En 2018 se presentaron en el Zócalo de la Ciudad de México ante más de 60 mil espectadores, dando un emblemático concierto de la mano de Pixies. Además fueron parte del homenaje a José José en la misma explanada, tocando para más de 100 mil espectadores.

Para 2019, DLD lanzó los sencillos "Química y física" y "Hasta siempre", preámbulo de su álbum que salió en 2020, y cerró la gira Futura con dos shows Sold Out en el Plaza Condesa.

Con su tour Transcender en 2020, la banda estrenó el tema "El puente" y formó parte de la serie de autoconciertos en la curva 4 del Autódromo Hermanos Rodríguez.

Tras participar en múltiples festivales de música nacional e internacional, como el Rock al Parque en Colombia y Cosquín en Argentina, así como el Tecate

Coordenada, Machaca Fest, Vaivén, Festival Vive Latino, en nueve ocasiones, y el Tecate Pa'í Norte, DLD logró su segundo Palacio de los Deportes con todas las entradas agotadas en agosto de 2022.

Ese mismo año, la agrupación regaló a sus fans los sencillos “El accidente” y “Está bien”. A su vez, realizaron una colaboración con Turf, lanzando “Lamento boliviano” un clásico de la banda argentina Enanitos Verdes.

A lo largo de 20 años, DLD ha demostrado que la música rompe fronteras, por lo que en 2023 afianzó dos fechas en el Auditorio Nacional, en febrero y septiembre, en las que colgó el letrero de Sold Out en la marquesina, demostrando una vez más que la banda es un referente de la nueva guardia del Rock en México.

Empezaron el 2024 con el pie derecho anunciando una gira por Estados Unidos de la mano de Los Daniels y Chingadazo de Kung Fu, para el mes de mayo y el regreso al Palacio de los Deportes para el mes de Julio.